



الإمبابة ٤٦ شارع الجمهورية.. أثلاثيني.. بعداً لسترال - ليلفون ٠٦٤٢٦١١٦٨٦

رقم	اسم الكتاب	المؤلف	التجليد	عدد الصفحات	السعر بالدولار	الإصدار
١	إتحاف المسلم بما صحَّ في اسم الله الأعظم	عبد الفتاح محمود سرور	غلاف ٢٤×١٧	١٤٤	٣	٢٠٠٩م
٢	أحكام تجويد القرآن ومعها منظومة « تحفة الاطفال والغللمان في تجويد القرآن » (ورق شمواه) 2 لون	سليمان الجمزوري	غلاف ٢٤×١٧	٣٢	١	٢٠١٤م
٣	أدوات تحقيق النصوص : المصادر العامة	عصام محمد الشنطي	غلاف ٢٤×١٧	٨٠	٢	٢٠١٣م
٤	إرشاد القراء والكااتبين الى معرفة رسم الكتاب المبين (ورق شمواه) (مجلد)	رضوان المخملاتي	فني ٢٤×١٧	٨٨٠	١٤	٢٠١٥
٥	أطراف المتون في أشرف الفنون : مجموعة منظومات وشروحها نافعة للحفاظ تتعلق بالقرآن الكريم . ورق	أشرف محمد فواد طلعت	كروتوني ٢٤×١٧	٦٤	٣	٢٠٠٦م
٦	الإحالة في القرآن الكريم : دراسة نحوية نصية (مجلد)	تامر عبد الحميد انيس	كروتوني ٢٤×١٧	٤٧٢	٩	٢٠٠٨م
٧	الاستشهادات المرجعية في الأبحاث والرسائل وفقاً لأسلوب الجمعية الأمريكية لعلم النفس إصداراً	يسرية عبد الحليم زايد	غلاف ٢٠×١٤	٤٨	١	٢٠١٠م
٨	الإسلام بين الشرق والغرب / تهذيب واختصار	علي عزت بيچوفيتش / تهذيب واختصار محمد يوسف عدس	غلاف ٢٤×١٧	١١٢	٢	٢٠٠٩م
٩	الإعلان الإسلامي	علي عزت بيچوفيتش / ترجمة محمد يوسف عدس	غلاف ٢٤×١٧	١٩٢	٣,٥	٢٠٠٩م
١٠	الإعمار الحضاري فريضة إسلامية	أحمد فواد باشا	غلاف ٢٤×١٧	٣٨٤	٦,٥	٢٠١١م
١١	الإمبريالية الأمريكية من الغطرسة إلى الانهيار	محمد يوسف عدس	غلاف ٢٤×١٧	٢٨٨	٥	٢٠١٣م
١٢	الإهداء الى بيان الوقف والابتداء (ورق شمواه) (مجلد)	محمد الخليجي	فني ٢٤×١٧	٦٨٠	١٠,٥	٢٠١٥
١٣	التراث العلمي العربي أسئلة للمستقبل (ورق شمواه)	فيصل الحفيان	كروتوني ٢٤×١٧	١٩٢	٤	٢٠١٠م
١٤	التربية والتعليم في العراق حتى نهاية العصر العباسي (ورق شمواه) (مجلد)	بشار عواد معروف	كروتوني ٢٤×١٧	٢٢٤	٥	٢٠١٠م
١٥	الجمالية في شرح المثالية في نظم بعض الأحكام التجويدية مع أمثلة قرآنية على رواية حفص من طريق الشاطبية (ورق شمواه ٤لون)	أشرف محمد فواد طلعت	غلاف ٢٤×١٧	٤٨	١	٢٠١٤م

رقم	اسم الكتاب	المؤلف	التجليد	عدد الصفحات	السعر بالدولار	الإصدار
١٦	الدر الثمين المنظوم في ما ورد في مصر وأعمالها بالخصوص والعموم (ورق شمواه) (مجلد)	علي بن داود بن الصيرفي	فني ٢٤×١٧	٣١٢	٧	٢٠١٥
١٧	الدولة العثمانية في أوروبا : من سمات العبقريّة في الحضارة الإسلامية	محمد يوسف عدس	غلاف ٢٠×١٤	٩٦	٢	م٢٠١٣
١٨	الدولة اليهودية : الطبعة العربية الثالثة	ثيودور هرتسل / ترجمة محمد يوسف عدس	غلاف ٢٠×١٤	١٩٢	٣,٥	م٢٠١٠
١٩	الروض النضير في بحوث ودراسات في الحديث	محمد زين العابدين رستم	غلاف ٢٤×١٧	٢٢٠	٤	٢٠١٥
٢٠	الشرح المختصر الوجيز علي منظومة « تحفة الاطفال والغلمان في تجويد القرآن » (ورق شمواه) 2 لون	علي محمد الضباع	غلاف ٢٤×١٧	٣٢	١	م٢٠١٠
٢١	الطريق إلى الجنة (2 لون)	أبو بكر جابر الجزائري	غلاف ٢٠×١٤	٨٠	١	م٢٠٠٥
٢٢	العطاء العلمي للحضارة الإسلامية وآثره في الحضارة الإنسانية (مجلد)	أحمد فواد باشا	كرتوني ٢٤×١٧	٤٦٤	٨	م٢٠٠٨
٢٣	العلامة الاعرابية في الجملة بين القديم والحديث (مجلد)	محمد حماسة عبد اللطيف	كرتوني ٢٤×١٧	٥٧٦	٩	م٢٠٠٨
٢٤	العلامة علي محمد الضباع : جهود ومؤلّفاته (مجلد)	أشرف محمد فواد طلعت	كرتوني ٢٤×١٧	٨٠	٣	م٢٠١٠
٢٥	اللحمة الاعجازية في متواتر القراءات القرآنية	محمد عبد الواحد الدسوقي	غلاف ٢٠×١٤	١٦٠	٣	م٢٠١٣
٢٦	المختصر الوجيز المعروف بالوجيز في القراءات الثمان (ورق شمواه) (مجلد)	الحسن بن إبراهيم الأهوازي	فني ٢٤×١٧	٧٤٤	١١,٥	٢٠١٥
٢٧	المدرسة العثمانية لفن الخط العربي (مجلد)	ادهام محمد حنش	كرتوني ٢٤×١٧	٣٢٠	٧	م٢٠١٢
٢٨	المراثي النبوية في اشعار الصحابة : توثيق ودراسة	محمد شمس عقاب	غلاف ٢٤×١٧	٥٢٨	٧	م٢٠١٣
٢٩	المكانز كادوات لتحليل المعلومات واسترجاعها	محمد فتحى عبد الهادي	غلاف ٢٤×١٧	٢٥٦	٤,٥	م٢٠١٠
٣٠	إيمانيات العلم تمهيد لنظرية المعرفة في الإسلام	أحمد فواد باشا	غلاف ٢٤×١٧	٤٧٢	٨	م٢٠١٣
٣١	بشرى السعيد بمصنفات علم التجويد (مجلد)	أشرف محمد فواد طلعت	كرتوني ٢٤×١٧	١٧٦	٤	م٢٠٠٦
٣٢	تقرير عن شئون التعليم والقضاء (ورق شمواه)	احمد محمد شاكر	غلاف ٢٤×١٧	٩٦	٢	م٢٠٠٩
٣٣	تكشيف نصوص التراث العربي والاجنبي (مجلد)	كمال عرفان نيهان	كرتوني ٢٤×١٧	٢٥٦	٦	م٢٠٠٩
٣٤	تنظيم المعلومات المفاهيم الاساسية	محمد فتحى عبد الهادي	غلاف ٢٤×١٧	١٢٨	٤	م٢٠١٠
٣٥	تهذيب الوشيعة في نقد عقائد الشيعة لموسى جار الله	ناصر عبد الله القفاري	غلاف ٢٤×١٧	١٩٢	٣	م٢٠١٣
٣٦	جزء تراجم لمشايخ سارة بن العز بن جماعة	عمر بن فهد المكي	غلاف ٢٠×١٤	١٢٨	٢	م٢٠٠٩
٣٧	حقبة من التاريخ	عثمان محمد الخميس	غلاف ٢٤×١٧	٣٢٠	٤	م٢٠٠٨

رقم	اسم الكتاب	المؤلف	التجليد	عدد الصفحات	السعر بالدولار	الإصدار
٣٨	دليل المتقنين : منهج في التأليف بين كتب العلم وبين طلابها بوصول حياتهم بحياتها (مجلد)	محمد جمال صقر	كروتوني ٢٤×١٧	٦٥٦	١٠	م٢٠٠٩
٣٩	دليل الماجستير والدكتوراه : خطوط إرشادية لإعداد وإخراج المخططات والرسائل الجامعية وفقاً لمواصفات أيزو ISO	يسرية عبد الحليم زايد	غلاف ٢٤×١٧	١١٢	٢,٥	م٢٠١٢
٤٠	زهر البساتين في علم المشاتين : كتاب تراثي نادر في التقانة والصناعة	محمد بن أبي بكر الزرخوني	غلاف ٢٤×١٧	٢٠٨	٣,٥	م٢٠١٢
٤١	شرح القصيدة اللامية في تاريخ خلفاء الدولة الإسلامية (ورق شمواه ٢ لون) (٢ / ١ مجلد)	ابن أبي العز الحنفي	فني ٢٤×١٧	٩٢٠	١٨	م٢٠٠٨
٤٢	شفاء الصدور بذكر قراءات الأئمة السبعة البدور (٢ لون ورق شمواه) (مجلد)	رضوان بن محمد بن سليمان المختلطي	فني ٢٤×١٧	٩٦٠	١٨	٢٠١٥
٤٣	ضبط النص والتعليق عليه (ورق شمواه)	بشار عواد معروف	غلاف ٢٤×١٧	٦٤	٢	م٢٠١٠
٤٤	عدد سور القرآن وآياته وكلماته وحروفه (مجلد)	عمر بن محمد بن عبد الكافي	فني ٢٤×١٧	٤٤٠	٩	م٢٠١٠
٤٥	علي والخلفاء رضي الله عنهم (ورق شمواه)	بشار عواد معروف	غلاف ٢٠×١٤	٨٠	٢	م٢٠١٠
٤٦	غير المطرد في القراءات القرآنية : قراءة في العلاقة بين القاعدة والنص	محمد عبدو لفل	غلاف ٢٤×١٧	٢٢٤	٤	م٢٠١٣
٤٧	فصول في التراث المخطوط	عصام محمد الشنطي	غلاف ٢٤×١٧	١٢٨	٢,٥	م٢٠١٢
٤٨	فضائل بيت المقدس	أبو الفرج ابن الجوزي	غلاف ٢٤×١٧	١٦٠	٣	م٢٠١٢
٤٩	فهرسة المخطوطات العربية بين النظرية والتطبيق : تجربة مكتبة الأوقاف المصرية	محمد حلمي إبراهيم ، أحمد بهجت أحمد ، ياسمين حسن محمد	غلاف ٢٤×١٧	٢١٦	٤	م٢٠١٢
٥٠	في المخطوطات والتراث : دراسات مهداه الى الاستاذ الدكتور عبد الستار الحلوجي (مجلد)	تقديم كمال عرفات نبهان	كروتوني ٢٤×١٧	٤١٦	٨	م٢٠٠٨
٥١	قراءة الإمام أبي عمرو بن العلاء البصري (مجلد)	عبد الكريم بن عبد الصمد الطبري	فني ٢٤×١٧	٥٨٤	٩	م٢٠١٣
٥٢	كتاب الجمهرة في أيام العرب (مجلد)	عمر بن شبه البصري	فني ٢٤×١٧	٥٠٨	٨	٢٠١٥
٥٣	كتاب بر الوالدين (ورق شمواه) (مجلد)	محمد بن إسماعيل البخاري	غلاف ٢٤×١٧	٩٦	٢	م٢٠١٤
٥٤	كيف نقرا النص التراثي وبيان أثر العروض في ضبطه وتحقيقه	محمد حماسة عبد اللطيف	غلاف ٢٠×١٤	٤٨	١	م٢٠٠٩
٥٥	مبهج الأسرار في معرفة اختلاف العدد والاحماس والاعشار (ورق شمواه) (مجلد)	الحسن بن أحمد الهمداني	فني ٢٤×١٧	٤١٦	٧	٢٠١٥
٥٦	محمد أسد : سيرة عقل يبحث عن الإيمان	محمد يوسف عدس	غلاف ٢٠×١٤	١٤٤	٣	م٢٠٠٩
٥٧	محمد شفيق غربال : أستاذ جليل وصاحب مدرسة تاريخية	تحرير عادل حسن غنيم	غلاف ٢٤×١٧	٢٤٠	٤	م٢٠١٣

رقم	اسم الكتاب	المؤلف	التجليد	عدد الصفحات	السعر بالدولار	الإصدار
٥٨	التراجم .. البيلوجرافيات .. أدلة الأماكن والهيئات .. الدوريات (مجلد)	عبد الستار الحلوجي ، ومنى شاكر عبد اللطيف	كروتوني ٢٤×١٧	٣٥٢	٧	م ٢٠١٢
٥٩	مذكرات علي عزت بيجوفيتش	علي عزت بيجوفيتش - تهذيب واختصار محمد	غلاف ٢٠×١٤	١١٢	٢	م ٢٠٠٩
٦٠	مسالك العلة الثقيلة في علم أصول الفقه	عبد الرزاق عبد المجيد الأرو	غلاف ٢٤×١٧	١٦٠	٤	٢٠١٥
٦١	معاني القرآن وإعرابه لابن كيسان (مجلد)	محمد بن أحمد كيسان النحوي	فني ٢٤×١٧	٨٨٤	١٤	م ٢٠١٣
٦٢	مفردة الكسائي (مجلد)	أبو منصور الكرماني	فني ٢٤×١٧	٤٠٢	٧	م ٢٠٠٨
٦٣	مقدمة شريفة كاشفة لما احتوت عليه من رسم الكلمات القرآنية وضبطها وعد الأبي المنيفة . ويليه : « ثلاث رسائل للمخللاتي » ومعه : « مصحف المخللاتي وأثره على طباعة المصاحف في العالم الإسلامي » (مجلد)	رضوان المخللاتي	كروتوني ٢٤×١٧	١٩٢	٤	م ٢٠٠٦
٦٤	موسوعة من بدع الصوفية ٣/١ مجلد ١٤ رسالة	السيد عبد المقصود	كروتوني ٢٤×١٧	١٨٤٠	٣٠	م ٢٠١٢
٦٥	من الإعجاز القرآني : تعدد أوجه الأعراب	محمد حماسة عبد اللطيف	غلاف ٢٠×١٤	٤٨	١	م ٢٠٠٩
٦٦	منحة ذي الجلال في شرح تحفة الأطفال (ورق شمواه)	علي محمد الضباع	غلاف ٢٤×١٧	١٢٨	٣	م ٢٠٠٩
٦٧	منظومة « المقدمة فيما يجب على قارئ القرآن أن يعلمه » مع « تحفة الأطفال » (ورق كوشيه) (مجلد)	ابن الجزري - الجمزوري	كروتوني ٢٤×١٧	٦٤	٣	م ٢٠٠٩
٦٨	منظومة « مورد الظمان في رسم أحرف القرآن » و متن الذيل في الضبط ويليه « منظومة الإعلان بتكميل مورد الظمان » (4 لون ورق شمواه) (مجلد)	الخراز و ابن عاشر	غلاف ٢٤×١٧	٦٤	٢	م ٢٠٠٩
٦٩	منظومة ناظمة الزهر في عد آي السور (4 لون ورق شمواه)	الإمام الشاطبي	غلاف ٢٤×١٧	٣٢	١	م ٢٠١٣
٧٠	موقف الرازي من القضاء والقدر عرض ونقد : دراسة نقدية في ضوء عقيدة أهل السنة والجماعة (2 /1 مجلد)	أنفال بنت يحيى محمود	فني ٢٤×١٧	١٢٦٤	٢٠	٢٠١٥
٧١	موقف الرازي من مسائل الإيمان والأسماء والأحكام عرض ونقد : دراسة نقدية في ضوء عقيدة أهل السنة والجماعة (2 /1 مجلد)	إيلاف بنت يحيى محمود	فني ٢٤×١٧	١٢٥٢	٢٠	٢٠١٥
٧٢	نصوص نادرة من التراث العلمي	لطف الله قاري	غلاف ٢٤×١٧	٤٣٢	٧	م ٢٠١٢
٧٣	نهب الفقراء : الانسان في عالم التكتلات الاحتكارية	محمد يوسف عدس	غلاف ٢٤×١٧	٢٠٨	٣,٥	م ٢٠١٢

تطلب منشوراتنا من : الكلمة الطبية : محمول ١٠٠٨٠٣٦٢٦٣ / ١٠٠١٦١٨٦١١٤

بجوار مسجد عليش - حارة الجوار من شارع البيطار خلف الجامع الأزهر - القاهرة